



di Stefano Luppi

► MODENA

L'appuntamento domani alla Camera di Commercio, a partire dalle 17,30 presso la sala Panini di via Ganaceto, è imperdibile. Per gli appassionati di fotografia, infatti, è prevista una lezione di una delle più note "firme" di fotogiornalismo al mondo, l'americano Steve McCurry. Nato a Filadelfia l'artista - già presente a Modena pochi mesi fa presso il Forum Monzani dove si creò una lunga fila - è conosciuto principalmente presso il grande pubblico per la fotografia della "Ragazza afgana", pubblicata sulla copertina del National Geographic nel giugno 1985. Oggi è considerata l'immagine più famosa, una sorta di Gioconda dello scatto fotografico, anche se McCurry ha dato prove di grande abilità in numerosi altri casi.

La sua carriera partì quando, travestito con abiti tradizionali, attraversò il confine tra Pakistan e Afghanistan alla fine degli anni Settanta e rientrò con rotoli di pellicola cuciti tra i vestiti. McCurry da lì in poi ha girato il mondo, ritraendo popolazioni e conflitti tra cui le guerre in Iran-Iraq, Beirut, Cambogia, Filippine, fino alla Guerra del Golfo. Ma il talk di giovedì non è l'unico appuntamento

Un mito in cattedra: Steve McCurry lezione di fotografia



per gli amanti della fotografia, visto che introduce la rassegna della seconda edizione di "Master of Photography". Si tratta della mostra realizzata in collaborazione da Fondazione Fotografia e Sky Arte che viene presentata al Mata alle 19. L'appuntamento sarà poi visitabile dal 15 settembre all'8 ottobre all'ex Manifattura Tabacchi di via Monte Kosica ed espone un'ampia selezione di fotografie di dodici autori, eterogenei

per età e provenienza, chiamati a mettere alla prova il loro talento cimentandosi in diverse e complesse tematiche. Il percorso comprende lavori di Gillian Allard, vincitrice dell'edizione 2017 del Master di Sky, Comewell Puplampu, Martina Biccheri, Max Brucker, Molly Keane, Niko Giovanni Coniglio, Olympe Tits, Sohail Karmani, Sonja Thoms, Souvdi Datta, Viktoria Sorochinski e Wojciech Grzedzinski.

Informazioni. "Master of Photography - The Exhibition" sarà aperta ad ingresso libero, nei seguenti orari: mercoledì, venerdì 15 -19, sabato e domenica 11-19; orari più ampi per il Festivalfilosofia: venerdì 9 - 23, sabato 9 - 24 e domenica 9 - 21.

Nelle foto: in alto il fotografo Steve McCurry accanto alla sua immagine più famosa. In piccolo, una delle fotografie in mostra al Mata.

